

Photoshop : Initiation

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Type de formation : Formation continue

Éligible au CPF : Non

Domaine : PAO et bureautique

Action collective : Non

Filière : PAO

Rubrique : Adobe CS

Code de formation : PA101

€ Tarifs

Prix public : 1200 €

Tarif & financement :

Nous vous accompagnons pour trouver la meilleure solution de financement parmi les suivantes :

Le plan de développement des compétences de votre entreprise : rapprochez-vous de votre service RH.

Le dispositif FNE-Formation.

L'OPCO (opérateurs de compétences) de votre entreprise.

France Travail: sous réserve de l'acceptation de votre dossier par votre conseiller Pôle Emploi.

CPF -MonCompteFormation

Contactez nous pour plus d'information : contact@aston-institut.com

PRÉSENTATION

Objectifs & compétences

Maîtriser les fonctions simples de Photoshop : modifier la colorimétrie d'une image, créer des calques, réaliser des retouches photos simples (transformations, déformations, outil tampon), créer des filtres simples.

Public visé

Nouvel utilisateur de Photoshop.

Pré-requis

Avoir des connaissances de l'environnement Windows ou MacOs.

Lieux & Horaires

Durée : 21 heures

Délai d'accès : Jusqu'à 8 jours avant le début de la formation, sous condition d'un dossier d'inscription complet

PROGRAMME

Module 1 : ESPACE DE TRAVAIL

Préférences Personnalisation de l'interface
Affichage des fenêtres Les options des palettes formes, couleurs, calques, historiques
Les options des palettes formes, couleurs, calques, historiques

Module 2 : LES PIXELS ET LE VECTORIEL

Différence entre le mode bitmap et le vectoriel
Résolution d'une image
Relation entre résolution du scanner, de l'écran et de l'imprimante

Module 3 : PREPARATION DE L'IMAGE

Recadrages et découpes
Redimensionner et échantillonner une image
Nettoyage d'une image Elargir la zone de travail

Module 4 : SELECTION

Types de sélections
Modifier et mémoriser une sélection
Masques et détourages
Améliorer le masque
Détourage vectoriel

Module 5 : LES CALQUES

Gestion des calques
Les groupes Calques de réglages
Masques de fusion

Module 6 : COLORIMETRIE

Gestion des couleurs

Prochaines sessions

Consultez-nous pour les prochaines sessions.

Réglages chromatiques Niveaux, courbes, luminosité / contraste Teinte / saturation, vibrance et balance des couleurs Travailler une image en noir et blanc
Utiliser les modes de couleur RVB, CMJN et Lab
Obtention d'une image couleur pour le Web
Obtention d'une image quadri pour le Print

Module 7 : LES OUTILS DE RETOUCHE

Les outils de transformations et déformations
Outil tampon de duplication Retouche et dessin sur une image

Module 8 : EFFETS Filtre Flou gaussien Filtre Déformation de l'objectif**Module 9 : EXPORTATION**

Images pour l'imprimeur Images web et multimédia Enregistrement des images Formats d'impression

MODALITÉS**Modalités**

Modalités : en présentiel, distanciel ou mixte . Toutes les formations sont en présentiel par défaut mais les salles sont équipées pour faire de l'hybride. – Horaires de 9H à 12H30 et de 14H à 17H30 soit 7H – Intra et Inter entreprise.

Pédagogie : essentiellement participative et ludique, centrée sur l'expérience, l'immersion et la mise en pratique. Alternance d'apports théoriques et d'outils pratiques.

Ressources techniques et pédagogiques : Support de formation au format PDF ou PPT Ordinateur, vidéoprojecteur, Tableau blanc, Visioconférence : Cisco Webex / Teams / Zoom.

Pendant la formation : mises en situation, autodiagnostic, travail individuel ou en sous-groupe sur des cas réels.

Méthode

Fin de formation : entretien individuel.

Satisfaction des participants : questionnaire de satisfaction réalisé en fin de formation.

Assiduité : certificat de réalisation.

Validations des acquis : grille d'évaluation des acquis établie par le formateur en fin de formation.