

# ILLUSTRATOR : Initiation

## INFORMATIONS GÉNÉRALES

**Type de formation :** Formation continue

**Éligible au CPF :** Non

**Domaine :** Management du SI

**Action collective :** Non

**Filière :** Séminaires décideurs

**Rubrique :** Innovation

**Code de formation :** PA201

## PRÉSENTATION

### Objectifs & compétences

Dessiner et mettre en forme des objets vectoriels avec les fonctions de bases d'illustrator : les outils de dessins et de traitement du tracé, créer des calques simples, appliquer des transformations, insérer du texte.

### Public visé

Toute personne qui souhaite utiliser ILLUSTRATOR.

### Pré-requis

Avoir des connaissances de l'environnement Windows ou MacOs.

## PROGRAMME

### PRESENTATION

Le plan de travail  
Outil Plan  
L'espace de travail  
Les fenêtres Repères

### TECHNIQUE

Dessin vectoriel et dessin bitmap  
Retouches de tracés

### LES OUTILS

Dessin libre (crayon, pinceau)  
Outil plume  
Formes fermés (rectangle, ellipse, polygones)  
Formes primitives, trait, arc, spirale, crayon

### SELECTION

Les différentes flèches, outil  
Baguette  
Magique Outil Lasso, mode isolation

### TRAITEMENT DU TRACÉ

Outil gomme, ciseaux et cutter  
Différents types de points d'ancrage  
Fermer, ouvrir un tracé Couper, relier des tracés  
Dessin à la plume à partir d'un modèle

### TRANSFORMATION

Manipulation et disposition  
Disposition, dupliquer, panneau alignement  
Rotation, symétrie, miroir, mise à l'échelle, Déformations

### LES CALQUES

## € Tarifs

**Prix public :** 1200 €

### Tarif & financement :

Nous vous accompagnons pour trouver la meilleure solution de financement parmi les suivantes :

**Le plan de développement des compétences de votre entreprise :** rapprochez-vous de votre service RH.

**Le dispositif FNE-Formation.**

**L'OPCO** (opérateurs de compétences) de votre entreprise.

**France Travail:** sous réserve de l'acceptation de votre dossier par votre conseiller Pôle Emploi.

**CPF -MonCompteFormation**

Contactez nous pour plus d'information : [contact@aston-institut.com](mailto:contact@aston-institut.com)

## 📍 Lieux & Horaires

**Campus :** Ensemble des sites

**Durée :** 21 heures

### Délai d'accès :

Jusqu'à 8 jours avant le début de la formation

**Distanciel possible :** Oui

## 📅 Prochaines sessions

Cliquez sur la date choisie pour vous inscrire :

■ 09 / 12 / 2024

📍 : Ensemble des sites

✓ : Distanciel possible

🕒 : 21 heures

📅 : 3 jours

Gestion des calques  
Gestion des tracés Associer, dissocier, verrouiller, masquer Déplacements et copies  
Groupes

### **CREATION DE MOTIF**

Méthode de création de motif sans raccords

### **LA COLORIMETRIE**

Couleurs CMJN, RVB ou Tons directs  
Nuanciers Couleurs dynamiques  
Dégradé Linéaire et radial  
Nuances de motifs Annotateur de dégradé

### **LES SYMBOLES**

Création de symboles Pulvérisation de symboles

IMPORTATION Importation liée ou incorporée d'une image bitmap

LE TEXTE Gestion des caractères Gestion des paragraphes Texte captif Texte libre

## **MODALITÉS**

### **Modalités**

Jusqu'à 8 jours avant le début de la formation, sous condition d'un dossier d'inscription complet

### **Méthode**

**Fin de formation :** entretien individuel.

**Satisfaction des participants :** questionnaire de satisfaction réalisé en fin de formation.

**Assiduité :** certificat de réalisation.

**Validations des acquis :** grille d'évaluation des acquis établie par le formateur en fin de formation.