

ILLUSTRATOR – Intermédiaire

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Type de formation : Formation continue

Éligible au CPF : Non

Domaine : PAO et bureautique

Action collective : Non

Filière : PAO

Rubrique : Adobe CS

Code de formation : PA202

PRÉSENTATION

Objectifs & compétences

Dessiner et mettre en forme des objets vectoriels avec les fonctions de bases d'illustrator : créer des effets, concevoir des masques, appliquer de la peinture dynamique, travailler sur le dessin (Pathfinder, décomposition).

Public visé

Toute personne qui souhaite utiliser ILLUSTRATOR.

Pré-requis

Connaître les fonctions de bases d'illustrator : les outils de dessins et de traitement du tracé, les calques simples, les transformations et le texte.

€ Tarifs

Prix public : 800 €

Tarif & financement :

Nous vous accompagnons pour trouver la meilleure solution de financement parmi les suivantes :

Le plan de développement des compétences de votre entreprise : rapprochez-vous de votre service RH.

Le dispositif FNE-Formation.

L'OPCO (opérateurs de compétences) de votre entreprise.

France Travail: sous réserve de l'acceptation de votre dossier par votre conseiller Pôle Emploi.

CPF -MonCompteFormation

Contactez nous pour plus d'information : contact@aston-institut.com

Lieux & Horaires

Campus : Ensemble des sites

Durée : 14 heures

Délai d'accès :

Jusqu'à 8 jours avant le début de la formation

Distanciel possible : Oui

PROGRAMME

OUTIL

Outil largeur
Outils fluidité
Forme de tâches

TEXTE

La typographie
Le texte : curviligne, captif
Habillage de texte
Vectorisation du texte
Glyphes

LES EFFETS

Gestion des aspects
Création de styles
Transparence et opacité
Filtres et effets spéciaux
Transformations
Effets vectoriels et bitmaps, décomposer

DESSIN

Pathfinder
Modes de dessin
Notion de décomposition
Outil concepteur de formes

MASQUE

Masque d'écritage
Dessin à l'intérieur

Prochaines sessions

Cliquez sur la date choisie pour vous inscrire :

■ 28 / 11 / 2024

📍 : Ensemble des sites

✓ : Distanciel possible

🕒 : 14 heures

📅 : 2 jours

■ 12 / 12 / 2024

📍 : Ensemble des sites

✓ : Distanciel possible

🕒 : 14 heures

📅 : 2 jours

■ 30 / 12 / 2024

📍 : Ensemble des sites

✓ : Distanciel possible

🕒 : 14 heures

📅 : 2 jours

FORMES DE PINCEAUX

Calligraphique, diffuse, artistique

OUTILS AVANCÉES

Vectorisation dynamique

Effet 3D : extrusion, biseautage et révolution

Placage d'un symbole

PEINTURE DYNAMIQUE

Groupe de peinture, outil pot de peinture

Outil sélection de peinture, options d'espace, Fusionner

EXPORTATION ET FORMATS

Formats destinés à l'impression papier : PDF, EPS, TIFF, PSD, JPEG

Formats destinés au Web : SVG, SWF, animations Flash, GIF...

Impression papier et publication sur le Web

MODALITÉS**Modalités**

Jusqu'à 8 jours avant le début de la formation, sous condition d'un dossier d'inscription complet

Méthode

Fin de formation : entretien individuel.

Satisfaction des participants : questionnaire de satisfaction réalisé en fin de formation.

Assiduité : certificat de réalisation.

Validations des acquis : grille d'évaluation des acquis établie par le formateur en fin de formation.