INDESIGN – Toutes les bases

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Type de formation : Formation continue

Éligible au CPF : Non

Domaine : PAO et bureautique

Action collective : Non

Filière : PAO

Rubrique : Adobe CS

PRÉSENTATION

Objectifs & compétences

Acquérir les connaissances de base : disposer les éléments textes et images, utiliser les différents modes colorimétriques, gérer des objets, créer des tableaux, gérer des feuilles de styles simples.

Public visé

Tout utilisateur ou futur utilisateur d'InDesign d'Adobe.

Pré-requis

Connaissances de l'environnement Windows ou Macintosh.

PROGRAMME

ENVIRONNEMENT
Préférences et raccourcis
Réglages des formats de pages
Fonds perdus et commentaires

AFFICHAGE

Les fenêtres et l'espace de travail Les repères

LES COMPOSITIONS

Documents Pages Gabarits

les blocs

Créer et manipuler les blocs
Le multicolonnage
Attributs de blocs
Chainage des blocs de textes

LE TEXTE

Présentation du texte
Gestion du texte
Chaînage du texte entre plusieurs blocs
Attributs de caractères
Attributs de paragraphes
Modification de tracés
Puces et numérotation Le foliotage
Présentation des objets
LES OBJETS

Création de tracés

Code de formation : PA305

€ Tarifs

Prix public : 2000 €

Tarif & financement :
Nous vous accompagnons pour trouver la meilleure solution de financement parmi les suivantes :
Le plan de développement des compétences de votre entreprise : rapprochez-vous de votre service RH.
Le dispositif FNE-Formation.
L'OPCO (opérateurs de compétences) de votre entreprise.
France Travail: sous réserve de l'acceptation de votre dossier par votre conseiller Pôle Emploi.
CPF -MonCompteFormation
Contactez nous pour plus d'information : contact@aston-institut.com

Lieux & Horaires

Durée : 35 heures

Délai d'accès : Jusqu'a 8 jours avant le début de la formation, sous condition d'un dossier d'insciption complet

Prochaines sessions

Consultez-nous pour les prochaines sessions.

Informations non contractuelles - PDF généré le 1/06/2025

ADOBE BRIDGE

Utilisation d'Adobe Bridge

IMAGES
Importation des images bitmaps
Gestion des images
Interactivité entre Indesign et Photoshop
Importation des images

Importation d'éléments via Adobe Bridge

IMPORTATION

LA COLORIMETRIE

Création de nuances
Création de LA DIFFUSION

Impression Exportation Indesign Exportation PDF

GESTION DES FICHIERS

Les échanges entre InDesign, Illustrator et Photoshop
Enregistrement et exportation des documents Copier/Coller d'un tracé Illustrator vers InDesign

LE TEXTE Texte

curviligne Insertion des glyphes

LES TABLEAUX

Création d'un tableau
Mise en forme d'un tableau
Importation de fichiers
Excel Ligne d'en tête et de pied de tableaux

LA TABULATION

Création d'une tabulation
Modification des tabulations

GESTION DES OBJETS

Transformations d'objets
Transparence Effets artistiques Outil Pipette

LES FEUILLES DE STYLES

Feuilles de styles de paragraphes
Feuilles de styles de caractères Feuilles de styles d'objets

MODALITÉS

Modalités

Modalités : en présentiel, distanciel ou mixte . Toutes les formations sont en présentiel par défaut mais les salles sont équipées pour faire de l'hybride. – Horaires de 9H à 12H30 et de 14H à 17H30 soit 7H – Intra et Inter entreprise.
Pédagogie : essentiellement participative et ludique, centrée sur l'expérience, l'immersion et la mise en pratique. Alternance d'apports théoriques et d'outils pratiques.
Ressources techniques et pédagogiques : Support de formation au format PDF ou PPT Ordinateur, vidéoprojecteur, Tableau blanc, Visioconférence : Cisco Webex / Teams / Zoom.
Pendant la formation : mises en situation, autodiagnostics, travail individuel ou en sous-groupe sur des cas réels.

Méthode

Fin de formation : entretien individuel.
Satisfaction des participants : questionnaire de satisfaction réalisé en fin de formation.

Informations non contractuelles - PDF généré le 1/06/2025

Assiduité : certificat de réalisation.
Validations des acquis : grille d'evalution des acquis établie par le formateur en fin de formation.

Informations non contractuelles - PDF généré le 1/06/2025